**Kazanım:** İlgilerin Meslek Seçimindeki Rolünü Farkeder.

**Öğretim Yöntemi:** Yaratıcı Drama

**Teknikler:**  Rol oynama ve Doğaçlama

**Araç-Gereç:** Kağıt, kalem, torba

**1.ISINMA-HAZIRLIK**

**1.ETKİNLİK:**

Öğretmen sınıfın bir çember olmasını ister. Öğrencilerden hep beraber bir yolculuğa çıktıklarını hayal etmeleri istenir. Bu yolculuk esnasında bir ülkede dans eden insanlar, bir ülkede hastaları iyileştiren doktorlar, birinde büyük binaları inşa eden mimarlar, mühendisler, diğerinde mermerleri yontarak şaheserler yaratan heykeltıraşlar, öğretmenler, müzisyenler, polisler, psikologlar.. olduklarını düşünmelerini ve her ülkeye gittiklerinde o meslek dalını kendilerinin yaptıklarını düşünmelerini ve o meslek dalına uygun hareket etmelerini ister. Her ülke gezildikten sonra bir öğrenci seçilir ve ortaya geçmesi istenir. Hangi ülkeye gittiğindeki meslek alanını sevdiğini, onu yaparken daha çok zevk aldığını söylemesi istenir. O öğrenci bitirdikten sonra bir öğrenci seçmesi istenir. O da söyler böylece devam edip bütün sınıfın nedenleri ile o meslek dalını seçmesi açıklanmış, farkındalık yaratılmış olur.

**2.ETKİNLİK:**

 Öğretmen sınıfı 2 kişilik gruplara ayırır. Her gruba sessiz şekilde farklı bir meslek ismi verir. Öğrencilerden sessiz bir şekilde bu meslek dalını arkadaşlarına anlatmaları istenir. Düşünmeleri için biraz zaman verir. Her grup mesleğini anlatır ve arkadaşları bilmeye çalışır. Bu işlemler tamamlandıktan sonra bu meslek dallarından hangisinin öğrenci için uygun olduğunu ve nedenini söylemelerini ister. Böylece farkındalık yaratılmış olur.

**2.CANLANDIRMA**

**3.ETKİNLİK:**

Sınıftan bir kişi seçilir. O öğrencinin dışarı çıkması ve biraz beklemesi istenir. Sınıfta kalan diğer öğrencilerden küçük bir kağıt çıkarmaları istenir. Bu kağıda dışarıya çıkan öğrencinin tanıdıkları kadarıyla ilgi ve yeteneklerine göre hangi mesleği seçebileceğinin yazılması istenir. Öğrencilere önemli olanın çıkan öğrencinin ilgi ve yeteneklerine göre, hangi mesleğin onun için uygun ve faydalı olacağının, arkadaşlarının hangi mesleği yaparsa mutlu olacağının bildirilmesidir. Öğrenciler kağıda yazma işini bitirdikten sonra kağıtlar katlanarak bir torba içine atılır ve karıştırılır.Daha sonra dışarıdaki öğrenci sınıfa çağırılır ve torbadaki meslekleri okur. Böylece kendisinin bile farkında olmadığı, ilgisine uygun bir meslek alanı ortaya çıkabilir.

**4.ETKİNLİK:**

Lider sınıftaki öğrencilerin 2'şerli gruplara ayrılmasını ister. Öğrenciler gruplara ayrıldıktan sonra herkesten grup arkadaşına kendi ilgilerinden bahsedilmesi istenir. Anlatma işlemi bittikten sonra her öğrenciden grup arkadaşının ilgilerine göre onun seçmesi gereken mesleği canlandırmaları istenir. Diğer öğrencilerde canlandırılan mesleği bilmeye çalışırlar.

**3.SONLANDIRMA:**

Ders tamamlandıktan sonra öğrenciler bir çember haline getirilir. Lider her öğrenciyi görebileceği bir yer seçmelidir kendine. Öğrencilere o günkü işledikleri ders hakkında neler hissettikleri, nelerden memnun olup olmadıkları sorulur. Dersin işleniyişiyle ilgili bir değişiklik yapılması gerekiyorsa yapılır.