|  |  |
| --- | --- |
| PARÇADAN BÜTÜNE BİZ OLMAK- ÖĞRETMENLERE DRAMA ETKİNLİĞİ | |
| GELİŞİM ALANI | Sosyal-Duygusal Gelişim |
| YETERLİK ALANI | Okul Başarısını Artırma |
| KAZANIM | Sınıfta aidiyet ve empati duygusunun geliştirilmesi sağlanır. |
| SINIF DÜZEYİ | Tüm Öğretmenler |
| SÜRE | 90 Dakika |
| ARAÇ-GEREÇLER | EK-1 |
| UYGULAYICI İÇİN ÖN HAZIRLIK | EK-1 formu kesilerek gruplara dağıtılacak şekilde hazırlanmalıdır. |
| SÜREÇ (UYGULAMA BASAMAKLARI) | **Uygulayıcı şu açıklama ile başlar: Değerli arkadaşlar bugün sizlerle sınıfta aidiyet duygusunun geliştirilmesinin önemine dair bir etkinlik gerçekleştireceğiz. Herkesin aktif olarak katıldığı ve etkinlik sonunda buradan mutlu olarak ayrıldığı bir etkinlik olmasını umuyorum.**  **1.**Tüm öğretmenler 5’erli olarak rastgele gruplandırılır. Form 1’deki konulara ilişkin durumlar gruplara rastgele paylaştırılır. Öğretmenlere verilen rollerle ilgili olarak bir canlandırma yapılacağı ifade edilir. Roller dağıtıldıktan sonra, öğretmenlere hazırlık için 5 dakika süre verilir. Süre dolduktan sonra gönüllülük esasına göre sırasıyla canlandırmalar yapılır.  Drama etkinliklerinden sonra sırasıyla olaylar içinde adı geçen öğrenci rolünü canlandıran öğretmenlere aşağıdaki soru sorulur.  **Soru 1.** Bu rol size verildiğinde ilk tepkiniz ne oldu? Rolü canlandırırken neler hissettiniz.  Tüm öğretmenlere aşağıdaki soru sorulur.  **Soru 2.** Rolü canlandırırken neler hissettiniz?  **Soru 3.** Böyle bir sınıfta ders anlatsanız, nelere dikkat edersiniz?  **2.**Tüm öğretmenlerden sorulara cevap alınarak, paylaşımlar bittikten sonra yeni bir çalışma yapılacağı ifade edilir. Öğretmenlere aşağıdaki açıklama yapılır.  **Arkadaşlar şimdi sizlerle yeni bir çalışma gerçekleştireceğiz. Bu çalışmada hep beraber herhangi bir makine oluşturacağız. Sizlerden bu makineyi oluşturabilmek için makinenin herhangi bir parçası olmanızı istiyorum. Ses çıkaran, hareket halinde olan ya da durağan bir parça olabilirsiniz. Parçalar birbirinin devamı niteliğinde de olabilir, tahtaya/sahneye çıkıp olmak istediğiniz parçayı özgürce canlandırabilirsiniz. Şimdi tahtaya/sahneye sırayla çıkmanızı ve olmak istediğiniz parçayı canlandırmanızı istiyorum. Tüm parçalar yerini alana dek, tahtaya çıkan tüm parçaların işlevlerini devam ettirmelerini istiyorum.**  Tüm katılımcılar tahtaya çıktıktan ve makine oluşturulduktan sonra tüm katılımcılara teşekkür edilir. Devamında da katılımcılara, bu çalışmayla ilgili olarak neler hissettikleri ile ilgili fikirleri sorulur. Birkaç katılımcıdan cevap alındıktan sonra aşağıdaki açıklama yapılarak etkinlik sonlandırılır.  **Düşünün ki sınıfımız da bir makine olsun. Makinemizin herhangi bir parçası dahi eksik olsa makine işlevini tam olarak yerine getiremeyecektir. Makinedeki her parçanın kendine özgü bir niteliği ve özelliği olmasına rağmen bir araya geldiklerinde anlamlı bir bütün oluşturarak, ortak bir amaca hizmet edebilmektedirler. Sınıfımızdaki öğrencilerin tamamı ile farklılıkları, engelleri ve kişisel özelliklerinin sınıf içerisinde olduğu gibi kabul edildiğinde anlamlı bir bütün oluşturulabilecektir. Böylelikle öğrencilerde sınıfına karşı aidiyet duygusu oluşabilecek ve sınıf bilinci daha sağlam temellere dayanacaktır.**  Etkinliğe katılan öğretmenlerden varsa duygu ve düşünceleri alınarak etkinlik sonlandırılır. |
| UYGULAYICIYA NOT | Okulun fiziki şartları göz önünde bulundurularak konferans salonunda ya da sınıfta U düzeninde etkinlik yapılabilir. |

EK-1

|  |
| --- |
| **FORM 1** |
| **Olay 1** |
| 2.Sınıf Öğretmeni Mehmet Bey, sınıfta sırasıyla tüm öğrencilere okuma yaptırmaktadır. Okuma sırası kekemelik problemi yaşayan Ayşe’ye gelmiştir. Sınıf arkadaşları Ayşe okuma yaparken gülmüşlerdir. Öğretmeni Ayşe’ye tamam sen okuma, sıradaki arkadaşın devam etsin demiştir. |
| **Olay-2** |
| 1.Sınıf Hayat Bilgisi dersinde öğretmen Kadir Bey, ailemiz konusunu işlemektedir. Sırasıyla tüm öğrenciler aileleriyle ilgili soy ağacı yaparak, sınıfa ailelerini tanıtmaktadırlar. Sıra gelince öğretmeni Çınar’a ‘‘Sen de arkadaşlarına soy ağacını tanıtır mısın?’’ dedi. Çınar ise boynunu büküp ağlamaya başladı. Çünkü Çınar, sevgi evinde kalan ve ailesini hiç tanımayan bir öğrenciydi. |
| **Olay-3** |
| 4.Sınıf Öğretmeni Necla Hanım, Matematik dersinde sınıfta çözmeleri için soru kâğıdı vermiştir. Tüm öğrencilere soru kâğıdı dağıtmıştır, ancak kaynaştırma öğrencisi Mustafa’ya soru kâğıdı vermemiştir. Mustafa’ya sen istediğin bir şeyle uğraş demiştir. |
| **Olay-4** |
| 3.Sınıf Öğretmeni Nesrin Hanım, Beden Eğitimi dersinde çocuklara ısınma hareketleri yaptırdıktan sonra istedikleri oyunu oynayabilmeleri için serbest bırakmıştır. Sınıfta içine çok kapanık olan Pelinsu ders boyunca bankta yalnız oturarak beklemiştir. |
| **Olay- 5** |
| Dersi biten 3.Sınıf Öğrencisi Osman teneffüste sınıf arkadaşlarının yakalamaca oynadıklarını görmüştür. Osman arkadaşlarına bende oynamak istiyorum diyerek oyuna girmek istemiştir. Ancak arkadaşları Osman’ı seni oyuna aldığımızda hep kavga çıkartıyorsun diyerek oyuna almamışlardır. Osman da bu duruma çok sinirlenmiştir. |